Консультация для родителей

«Приобщение дошкольников  к народной культуре»

                                               «Сохранив свою культуру, свой язык, литературу,

                                                    сохраним себя как нация, как народ, как страна.

                                                        И тысячелетняя Россия останется Россией»

                                                                                                             (В.В.Путин)

В соответствии со Стратегией государственной национальной политики российской Федерации возрастает интерес к развитию, укреплению и сохранению русской народной культуры, обычаев, традиций русского народа, воспитание патриотизма, гражданственности, духовности.

Сегодня повсеместно возрастает интерес к народной культуре.

Детство – это то время, когда возможно искреннее погружение в истоки народного творчества. Существует целая система традиционных правил и принципов, с помощью которых воспитывается ребёнок в семье, в детском саду, школе, школах искусств и т.д.

Объединяющим миром детей и взрослых является народный фольклор. Это ключ к пониманию возрастной психологии, детских художественных вкусов и творческих возможностей. Фольклорная основа применяется на каждом этапе жизни ребёнка.

Ни одно из современных авторских произведений не может быть так близко и понятно, как колыбельные песни, исполненные матерью. Для малыша в этот период важна эмоциональная близость с родным человеком. Песни просты, красивы, выразительны, исполняются голосом, без музыкального сопровождения, оказывают  сильное воздействие на слушателя, оставляют воспоминания о первой встрече с песней.

На следующем этапе развития в быт ребёнка добавляется поэзия, с помощью неё малыш осваивает предметное окружение (мыло, водичка, различные игрушки), происходит активное общение со взрослыми. Достойное место в этом периоде приобретают потешки, пестушки, прибаутки.

Следующий, важнейший этап в развитии дошкольника должен стать «практической школой морали». Этот период даёт опыт совместных действий со взрослыми, от которого дети получают представление о том, что общими усилиями можно доставить радость друг другу.

Основным видом деятельности здесь являются музыкальные народные игры, театрализованные игры. Использование хороводных игр, загадок, песен – дразнилок, приговорок, закличек, способствует развитию у детей выразительности речи, пластики движений. Очень важно организовать в этот период встречи с песней, книгой и игрой. И от того, будет ли детство наполнено сокровищами русского игрового и литературно –музыкального творчества, зависит многое в дальнейшем  развитии ребёнка.

Музыкальная игра формирует черты личности ребёнка, влияет на его поведение, развивает умственные и творческие способности. Игра приносит радость и является неотъемлемой частью его деятельности. Большое место и значение занимают народные игры с пением, под русскую народную музыку. Все они имеют легко запоминающиеся тексты, простые мелодии, движения, способствуют развитию музыкальной  памяти и слуха, воспитывают любовь к русской музыке.

Сказка – лучший образец народного творчества. Драматизируя сказку,  ребёнок связывает слово с  действием.

Игра – драматизация помогает детям полнее воспринимать и понимать художественное произведение, воспитывать вкус к музыке, слову, любовь к природе, воображение, наблюдательность, творческие проявления.

Используя в оформлениях, постановках сказок, играх-драматизациях русских народных костюмов, мы также знакомим и приобщаем детей к русскому народному искусству, от чего усиливается их желание выступать.

Через народное искусство мы

- подготавливаем детей к восприятию классического музыкального и литературного  творчества;

- воспитываем интерес, любовь и вкус к подлинной народной песне

- укрепляем духовно – нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание

- сохраняем и развиваем народную культуру, музыкальные и песенные традиции

Народная музыка должна широко включаться в различные виды досугов, проводимых с детьми, также в семейные праздники;

В музыкальном воспитании детей рекомендуется использование слушания народной музыки, народных песен в аудиозаписях;

Просмотр записей с театральными постановками народных праздников, инсценировок, игр – драматизаций;

Для тесного общения с детьми большое значение имеет совместное исполнение плясок, музыкальных игр, игра на музыкальных инструментах, разыгрывание сказок и игр – драматизаций, построенных на фольклорном материале.

Народные музыка, песни, игры должны быть постоянными спутниками семьи.

Поэтому, родителям не стоит упускать из своего поля зрения такой важный аспект развития и воспитания ребёнка -  как приобщение ребёнка к  народному творчеству.